

ENSEMBLE L'ART CONTEMPORAIN

INFORMATIONS PRATIQUES

Ouverture tout public

Du lundi au samedi
de 9h30 à 12h et de 14h30 à 17h

Vernissage : Samedi 1er mars - 18h30

Finissage : Vendredi 21 mars - 18h30

Avec la présentation des œuvres
réalisées par les écoliers de Trets

Entrée libre

Château des Remparts
Boulevard Etienne Boyer 13530 Trets

Informations : www.trets.fr
04 42 61 23 78 - culture@trets.fr



EXPOSITION

ENSEMBLE L'ART CONTEMPORAIN

Par Antoine Garnier IWY

16^e
ÉDITION

Du 3 au 29 mars 2025

Entrée libre - Château des Remparts
Boulevard Etienne Boyer Trets

DU LUNDI AU SAMEDI

9h30 à 12h et de 14h30 à 17h



VERNISSAGE TOUT PUBLIC

SAMEDI 1ER MARS - 18H30

FINISSAGE TOUT PUBLIC

VENDREDI 21 MARS - 18H30



INFORMATIONS : 04 42 61 23 78

ANTOINE GARNIER IWY



ATELIERS ARTISTIQUES

Antoine Garnier IWY est un artiste contemporain dont l'univers artistique s'articule autour de **l'imaginaire, des chimères et des symboles totémiques**. Son travail se caractérise par l'exploration de formes filaires et volumétriques, souvent **inspirées par des masques et des figures hybrides**, représentant une réflexion sur les identités culturelles et personnelles.

IWY s'inspire des rituels anciens et des mythologies pour concevoir des masques uniques. Ces œuvres mettent en avant des formes graphiques complexes, évoquant des figures oniriques. Les masques représentent **une fusion entre l'humain et l'animal, l'organique et le symbolique.**

Ces créations jouent sur la surprise et l'interprétation collective, engageant les spectateurs à découvrir **des récits cachés dans les formes.**

Les palettes limitées et choisies par IWY reflètent une volonté de cohérence esthétique et symbolique. **La couleur devient une extension de l'histoire** de l'œuvre, offrant à chaque spectateur **une expérience visuelle et émotionnelle forte.**



L'objectif de l'atelier est d'offrir aux enfants une expérience artistique enrichissante, combinant **le développement personnel et la création collective**. Il s'inscrit dans une démarche pédagogique visant à **éveiller leur sens artistique**, à développer leur habileté manuelle, tout en valorisant leur imagination et leur créativité.

Cette découverte artistique permet de **familiariser les enfants avec les notions d'art en deux dimensions** (dessin et peinture) **et en trois dimensions** (volume et sculpture). Elle met également l'accent sur l'importance du travail de groupe, en encourageant l'expression individuelle à travers le choix des couleurs et des formes, tout en **stimulant leur inventivité.**

Le travail manuel aide les enfants à développer des compétences pratiques, à favoriser leur concentration et leur patience. Enfin, les moments d'échange et de coopération nécessaires à **la réalisation de l'œuvre commune** contribuent à leur **capacité à collaborer** et renforcent leur **esprit d'équipe.**

